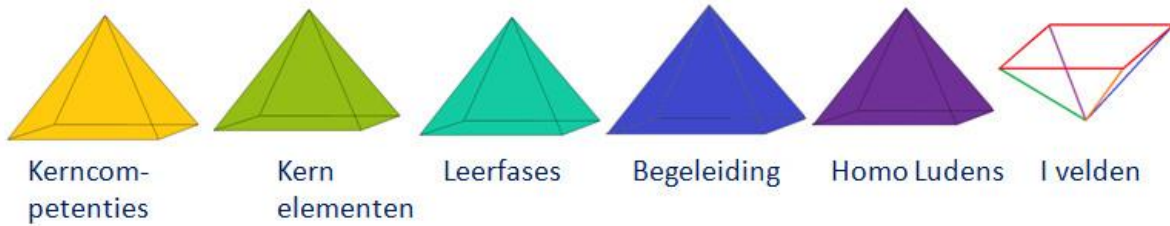


Vragen vanuit LuPe aan een methode, opdat LuPes doelen bereikt kunnen worden.



1	<p>Betrekt de methode een jongere totaal met hart en ziel, dus met zintuigen, fysiek, sociaal emotioneel, cognitief en creatief [de eerste piramide] bij het leerproces ?</p> <p>Welke competenties krijgt hoofdaccent en is dit terecht vanuit Bildung? Hoe zijn de andere competenties erbij te betrekken? Wat is de meer waarde om enkele of alle anderen te benutten? Is het zinvol om afwisselend accenten te leggen? Zo ja welke zou je dan wanneer en waarvoor extra accent willen geven? Welke consequenties heeft dat voor de begeleiding? Welke consequenties heeft dat voor een eventuele beoordeling?</p>
2	<p>Komen alle kernelementen van waaruit cultuur ontstaat: verbeelding, instrumenten, samenspel, vormgeving en inzicht [de tweede piramide] aan de orde?</p> <p>Welke kernelement krijgt hoofdaccent en is dit terecht vanuit Bildung? Hoe zijn de andere kernelementen erbij te betrekken? Wat is de meer waarde om enkele of alle anderen te benutten? Is het zinvol om afwisselend accenten te leggen? Zo ja welke zou je dan wanneer en waarvoor extra aan bod willen laten komen? Welke consequenties heeft dat voor de begeleiding? Welke consequenties heeft dat voor een eventuele beoordeling?</p>
3	<p>Doorlopen de kinderen alle fasen van een inclusief leerproces: verkennen, verbinden, verbreden, verwerken, vertonen [de derde piramide] met deze methode ?</p> <p>Welke fase krijgt het meest aandacht en is dit terecht vanuit Bildung? Hoe zijn de andere fasen meer te honoreren? Wat is de meer waarde om alle fasen te doorlopen? Hoe is dit mogelijk binnen de toegestane tijdspanne? Hoe zijn jongeren te motiveren tot thuiswerk uit vrije keuze?</p>
4	<p>Kunnen alle vijf ludieke begeleidingskwaliteiten; inspireren, instrueren, meespelen, regisseren, recenseren [de vierde piramide] ingezet worden bij deze methode?</p> <p>Welke accenten/selectie hanteert de methode? Biedt de methode meer ruimte, nodigt ze uit tot meer dan het noodzakelijke? Zie je mogelijkheden de methode, indien nodig, naar je hand te zetten - te verruimen? Verbeeld je drie concrete begeleidingsmogelijkheden en test deze in de praktijk.</p>
5	<p>In hoeverre biedt de methode ruimte aan het ludieke, de hele mens, de holistische wereld, het interdisciplinair werken en de interculturele samenleving [de vijfde piramide]?</p> <p>Welke mogelijkheden zie jij om, indien nodig, de methode hiermee af en toe te verrijken?</p>
6	<p>Kun je van de methode concreet benoemen hoe ze de zesde piramide van intuïtie, inspiratie etc laat ontdekken – ervaren, hoe ze de I's benut ?</p> <p>Zie je mogelijkheden om <i>dit slimme onbewuste</i> in te zetten? Verbeeld je drie concrete begeleidingsmogelijkheden en test deze in de praktijk.</p>